

25 AÑOS DEL FESTIVAL DE CINE FRANCÉS

- **Madame Bovary**, de Claude Chabrol (1991)
- **El amante** (*L'Amant*), de Jean-Jacques Annaud (1991)
- **La ceremonia** (*La cérémonie*), de Claude Chabrol (1995)
- **Mi vida en rosa** (*Ma vie en rose*), de Alain Berliner (1997)
- **La cena de los idiotas** (*Le dîner des cons*), de Francis Veber (1998)
- **Romance X**, (*Romance*), de Catherine Breillat (1999)
- **Asterix y Óbelix contra el César** (*Astérix et Obélix contre César*), de Claude Zidi (1999)
- **La viuda de Saint-Pierre** (*La veuve de Saint-Pierre*), de Patrice Leconte (2000)
- **Amélie** (*Le fabuleux destin d'Amélie Poulain*), de Jean-Pierre Jeunet (2001)
- **Lee mis labios** (*Sur mes lèvres*), de Jacques Audiard (2001)
- **Marie-Jo y sus dos amantes** (*Marie-Jo et ses 2 amours*), de Robert Guédiguian (2002)
- **Las trillizas de Belleville** (*Les triplettes de Belleville*), de Sylvain Chomet (2003)
- **Atrévete a amar** (*Jeux d'enfants*), de Yann Samuell (2003)
- **Natalie X** (*Nathalie*), de Anne Fontaine (2003)
- **Los coristas** (*Les choristes*), de Christophe Barratier (2004)
- **Bordadoras** (*Brodeuses*), de Éléonore Faucher (2004)
- **Escondido** (*Caché*), de Michael Haneke (2005)
- **Feliz navidad** (*Joyeux Noël*), de Christina Carion (2005)
- **La corporación** (*Le couperet*), de Costa-Gavras (2005)
- **La marcha de los pingüinos** (*La marche de l'empereur*), de Luc Jacques (2005)
- **Los amantes habituales** (*Les amants réguliers*), de Philippe Garrel (2005)
- **Otros tiempos** (*Les temps qui changent*), de André Téchiné (2005)
- **Edith Piaf: La vida en rosa** (*La même*), de Olivier Dahan (2007)
- **El vuelo de la mariposa** (*Le scaphandre et le papillon*), de Julian Schnabel (2007)
- **Un profeta** (*Un prophète*), de Jacques Audiard (2009)