

Curriculum Caro Blaha

INFORMACIÓN PERSONAL

Caro Blaha nace en Caracas, Venezuela, en 1976
Idiomas: Inglés y Español
Dirección física: calle Andrómeda Quinta Giraluna El Peñon,
Caracas / Venezuela.
Teléfonos: 58 414 3731421
Dirección de correo electrónico: caroblaha@gmail.com
Web: <http://www.facebook.com/pages/Caro-Blaha/102585118692?ref=ts>

<http://www.myspace.com/caroblaha>

<http://caroblaha.posterous.com/>

EDUCACIÓN

2000 -2001 "Art Students League of New York" USA

1998 Estudios de comunicación Social Universidad Católica Andrés Bello. Caracas / Venezuela.

1995 -1996 Toma clases de pintura y dibujo en la Universidad de Cornell, Ithaca, New York. USA

1993 - 1994 Estudios de Comunicación Social en la Universidad Católica Andrés Bello. Caracas Venezuela.

EXPOSICIONES

Individuales

2007 Work In progress. Centro Integral de Arquitectura Giaccof.
"La artista Caro Blaha muestra en un open Studio su más reciente trabajo".

2005 Presentación de obra para SENOSALUD (las manos de los artistas ayudan a descubrir el cáncer de seno) "FEEL ME AGAIN".
Caracas - Venezuela.

2005 Proyección Galería Digital "FORMATO SELECTO". SUKA BAR
Caracas - Venezuela.

2005 Desarrollo de la serie "IN THE MOOD FOR LOVE". Caracas-Venezuela.

2004 Desarrollo de la serie "KISS ME AGAIN". Caracas-Venezuela.

2003 Desarrollo de la serie "FILL ME WITH POETRY". Caracas-Venezuela.

2003 "Absolut in a bag" (Obra para Absolut Vodka Venezuela). De Stefano Cafe Lounge. Caracas-Venezuela.

2001 "WAYS WITHIN EACH OTHER" Al Trote Café Lounge. Caracas-Venezuela.

2001 "CONFIDENTIAL THOUGHTS" ACC Studio, Caracas-Venezuela.

2000-2001 Exposición Callejera, Soho, New York.

Colectivas

2009 ideas que conectan SWITCH, Caracas/ Venezuela. Noviembre 2009. "Expositor Caro Blaha"

2008 "FIA" Feria Iberoamericana de Arte. Caracas-Venezuela. Muestra especial en beneficio a la Fundación Super Angeles. (a beneficio de niños con lesiones cerebrales)

2007 Subasta Fundación Mano Amiga. Caracas/Venezuela.

2006 II subasta "Por amor al arte... y a los niños venezolanos" FUNDANA (Fundación Amigos del Niño que Amerita Protección). Caracas/Venezuela.

2006 Habitarte en El Espacio. Caracas/Venezuela. Noviembre 2006. "Dieciséis artistas plásticos de diferentes tendencias participan en Habitarte, una exposición que está dedicada a mostrar la fusión entre el ambiente, los espacios para vivir y las piezas de arte."

2005 "THE GLAM SESSIONS, II edición". Hotel Humboldt. Caracas-Venezuela.

2005 "THE GLAM SESSIONS" música, moda y arte en lo más alto de Caracas. Hotel Humboldt. Caracas-Venezuela.

2001 "ICONOGRAFÍA DE LA IMAGEN MARIANA EN EL ESTADO PORTUGUESA" Museo de Arte Acarigua - Araure, Acarigua-Venezuela.

2001 "VI SUBASTA DE ARTE LATINOAMERICANO" Fundación Daniela Chappard Arte-Sida-Vida. Caracas-Venezuela.

2001 "FIA" Feria Iberoamericana de Arte. Caracas-Venezuela.

2000 "INTERVENCIÓN" quinta Mezzogiorno, Urb. El Rosal, Caracas-Venezuela.

2000 "CHRISTMAS SHOW" Art Students League of New York.

1999 XIII Salón de Pintura "Luis Alfredo López Méndez" Caracas-Venezuela.

1999 I Muestra Colectiva de Ucabistas "Cuarenta y Seis Años de la Universidad Católica Andrés Bello" Caracas-Venezuela.

PROYECTOS ESPECIALES

2008 - 2010 Artista local seleccionada para representar a Nike sportswear en Venezuela.

2010 Edición Especial Chocolates El Rey - Caro Blaha.

2010 Miembro del Jurado de "El futuro es como tú lo ves", concurso para darle reconocimiento al talento joven de nuestro país en el marco de la celebración de los 100 Años de Alfonso Rivas.

2009 Asistencia en Dirección de Arte en la película "Amorcito Corazón" Venezuela 2009

2008 Nike sportswear el 08 - 08 - 2008 lanzamiento nueva campaña, por Venezuela Artista escogida para intervenir los zapatos Caro Blaha.

2008 Palmolive te pone de moda, desarrollo de 5000 piezas para campaña especial "Palmolive te pone de moda,"

2007 Kimberly Clark, Kotex, Homenaje a la mujer. Edición especial Latas de empaque impresas con obras de cuatro artista latinoamericanas, entre ellas Caro Blaha, Venezuela.

2006 Participación como jurado en el concurso de fotografía de PAVCO con motivo del día del agua.

RECONOCIMIENTOS

2000-2001 Beca de Estudios bajo la tutoría de Grace Knowlton y Bruce Dorfman, Art Students League of New York.

1999 Mención de Honor XIII Salón de Pintura "Luis Alfredo López Méndez" Caracas-Venezuela.

PRENSA

2010 <http://camionetica.com> , Venezuela. 20/08/2010 "La artista venezolana Caro Blaha, de quien hemos escrito varias veces por acá, demuestra su lado más dulce colaborando con Chocolates El Rey, lanzando al público una colección exclusiva con sus obras, definitivamente un chocolate que despertará más de un sentido".

2009 Revista Dominical, Periódico Últimas Noticias. "Los nuevos bohemios, Caro Blaha."

2009 Revista Sala de Espera. "Diversas piezas modificadas con la sensibilidad de un artista plástico, Caro Blaha."

2009 Revista Clímax, Venezuela. Marzo 2009. Retratamos, Suelitas pintadas. "La artista venezolana Caro Blaha intervino una serie de zapatos Niké y fue seleccionada para desarrollar varios proyectos con la marca en los que el arte urbano se convierte en una ingeniosa manera de comunicar. "

2008 Revista Estampas, periódico El Universal junio 2008 Venezuela. "Los imperdibles del verano" "Caro Blaha? de la mano del Arte. "

2008 <http://www.globovision.com> Venezuela 05/12/2008 "Caro Blaha y Nike llevan su arte al mercado de diseño"

2008 página oficial Nike, Últimas noticias Sportswear Noviembre 2008

2008 Revista Eme. Venezuela. "Obras para llevar"

2008 Revista P&M Venezuela. "Calzado artístico por Caro Blaha"

2008 Periódico El Universal, Venezuela. Viernes 16 de Junio 2006
"La moda joven es Naif y cómoda. Caro Blaha estuvo presente en el mercado de diseño con sus tenis intervenidos".

2008 Revista Time Avenue. "Piezas únicas de Caro Blaha"

2008 Revista Etiqueta, Venezuela. "¿Cual es el futuro de la pintura?"

2007 Revista Clímax, Venezuela. Sección Percha. "Caro Blaha, esta joven artista ha integrado el arte y la moda en un concepto con un gran potencial creativo".

2006 Periódico El Universal, Calidad de vida. "La artista plástico Caro Blaha pinta cuadros en las carteras"

2006 Revista Eme, Venezuela. 26 de Mayo 2006. Número 58. "Caro Blaha en Estilacho"

2006 Revista Clímax, Venezuela. "Caro Blaha en Perfil"

2006 Revista Ronda. 8 mayo 2006. "Con mucho éxito culmino la exposición Pixeles"

2006 Revista Variedades. Moda Nacional, Cartera de Caro Blaha.

2006 Revista Eme, Venezuela. 19 de Enero 2006 Número 41. "Caro Blaha. En la sección "se está llevando"

2006 Revista Variedades. "Delicadeza femenina, Original diseño de las carteras de Caro Blaha..."

2006 Revista Todo en Domingo, Periódico El Nacional, Venezuela. Junio 2006. "Carteras y sus autoras. Caro Blaha Lienzos bajo el hombro."

2006 Revista Todo en Domingo, Periódico El Nacional, Venezuela. 12 de febrero 2006. "Cartera diseño de Caro Blaha"

2005 Periódico El Integrador, Venezuela. "Unidos para luchar contra el cáncer de seno, Senosalud Artes plásticas y música se unen."

2005 "ACTITUDES magazine" Bilbao - España, revista de vanguardias culturales y tendencias contemporáneas. "Moda en mano, arte colgado al hombro los bolsos de Caro Blaha..."

2005 "La Luna" marzo 2005 suplemento del mundo. España. Tendencias a la última. "Moda y Arte colgados del hombro. Una artista venezolana personaliza cada bolso para que sean obras de arte andantes".

2005 "El Duende de Madrid", revista de ocio, cultura y tendencias. 15 diciembre - 15 febrero 2005, año 7, número 50, Madrid - España. "Arte al hombro".

2005 "Alter Ego" España. "La venezolana Caro Blaha es la creadora de unos bolsos que podrían ser cuadros pero por méritos propios ya que se fabrican sobre lienzos".

2005 "MM moda" España. "Arte en el bolso".

2005 "MTV magazine" España. "Cuadros para llevar".

2005 "Lady Golf" magazine España. "Arte para colgar del hombro".

2005 "LO magazine" España. "Arte colgado del hombro".

2004 "Magazine Mundo" España. "Llegan los bolsos-lienzo"

2004 "Expansión" fuera de serie. Número 61, diciembre 2004 (Barcelona - España) "Arte colgado del hombro".

2004 "El Periódico de Catalunya" martes 7 de diciembre 2004 (Barcelona - España) pag. 37 Cosas de la vida. Belleza y moda. "Bolsos que parecen cuadros".

2004 "Revista Blitz" edición 15 - 2004 (Venezuela) "Arquitectos de la Moda. Caro Blaha. El sentimiento cuelga del hombro".

2004 "Pulgar" 16 - Abril 2004, Año 6, número 3. Intervención - Publicidad Ocasional. (Caracas - Venezuela).

2004 "The Daily Journal" Caracas 4 de febrero de 2004. Vol. 59, número 71, por Ana Carlota García-Vargas. "El arte emotivo y para llevar de Caro Blaha".

2003 "Revista Play" Venezuela - 2003 PLAY todos tienen algo que expresar... edición # 10. Cultura por Santiago Acosta. "Caro Blaha. La inmediata sensibilidad por la pintura".

2003 "Revista Exceso" Abril 2003, número 162. La mujer de al lado. "Caro Blaha para llevar".

2001 "Diario El Universal" 27 de junio 2001 (Caracas -
Venezuela) "Instalación /// Mundo y Contramundo. El underground
se hospeda en la habitación".