

JEAN-FRANÇOIS TOSTI

Asociado-Cofundador y productor de TAT producciones

Nace el 09 de junio de 1972, en Perpignan, Francia

Formación:

Licenciado en matemáticas / Profesor certificado en matemáticas

Formación audiovisual: Autodidacta

TAT PRODUCCIONES

Creada en el 2000 - Oficinas de producción + Estudio de animación

[www.tatprod.com](http://www.tatprod.com)

La sociedad TAT producciones fue creada hace diez años en Toulouse. Tres socios apasionados de la animación y del cine, dedicados a contar historias divertidas, destinadas a todos los públicos.

Comenzaron por producir cortometrajes de animación que han sido difundidos ampliamente en festivales y en televisión en Francia y el extranjero. La destreza en animación los lleva a producir películas por encargo (publicidades TV y Cine, películas de comunicación); esta actividad puramente comercial permitió asegurar los gastos de funcionamiento y de inversión y así asegurar el crecimiento de TAT Producciones.

La experiencia adquirida en el curso de los proyectos de creación y de encargo, permite el lanzamiento hace cuatro años de un proyecto más ambicioso, Spike unitario TV (35 minutos) en animación destinado a una difusión durante el período de Navidad.

Curriculum completo (en francés)

Formation :

Bac scientifique

Maîtrise en mathématiques

Professeur certifié en mathématiques

Expérience professionnelle comme professeur :

1995 – 1996 : professeur à Limoges

1996 – 1998 : professeur au Lycée Français de Cali, Colombie

1998 – 2000 : professeur au Lycée Français de Bogotá, Colombie

Formation audiovisuelle :

Autodidacte

Expérience professionnelle dans l'audiovisuel :

Réalisateur

EL BUS

2000, Colombie / France, Fiction, 16 mm, 7 minutes

Scénario, réalisation : Jean-François Tosti

TONY MI MEJOR AMIGO  
1998, Colombie, Fiction, 16 mm, 14 minutes  
Réalisation : Marc Philibert, Jean-François Tosti

Producteur chez TAT productions (voir filmographie ci-dessous) depuis octobre 2000

#### TAT PRODUCTIONS

Date de création de la société : octobre 2000  
Nombre d'employés : 4 permanents + 15 intermittents (suivant productions)  
Bureaux de production + Studio d'animation équipé d'une quinzaine de postes de travail et d'une ferme de rendu

Site internet (très pauvre et nous devons le refaire...) : [www.tatprod.com](http://www.tatprod.com)

La société TAT productions a été créée il y a dix ans à Toulouse. Nous sommes trois associés passionnés d'animation et de cinéma, et partageant l'envie de raconter des histoires divertissantes, destinées à tous les publics.

Nous avons commencé par produire des courts-métrages d'animation qui ont été largement diffusés en festivals et sur les chaînes de télévision en France et à l'étranger. Notre savoir-faire dans ce domaine nous a amenés à produire également des films de commande (pubs TV et Cinéma, films de communication) ; cette activité purement commerciale a permis d'assurer les frais de fonctionnement et d'investissement de notre société, et ainsi d'assurer sa croissance régulière.

L'expérience, acquise au fil des projets de création et de commande, nous a permis de lancer il y a quatre ans un projet plus ambitieux, Spike un unitaire TV (35 minutes) d'animation destiné à une diffusion pendant la période de Noël. Ce projet nous a permis de nous exprimer pleinement au niveau créatif mais aussi de donner une toute nouvelle dimension à notre société. Nous produisons actuellement Des Nouvelles de la Jungle, un unitaire TV de 52 minutes, pour une diffusion sur les antennes de France Télévisions à Noël 2011.

#### PROJETS EN COURS OU EN PREPARATION

##### DES NOUVELLES DE LA JUNGLE – La série

Série d'animation en full 3D

2013, France, HD, 52 x 7 min

Bible : David Alaux, Eric Tosti et Jean-François Tosti

Budget de production : 4,5 M €

Etat d'avancement : concept, en discussion avec France Télévisions

##### SPIKE 2, la revanche de Tony

Unitaire TV d'animation en full 3D

2012, France, HD, 35 minutes

Scénario, réalisation : David Alaux et Eric Tosti

1ère diffusion à Noël 2012 sur France 3

Budget de production : 650.000 €

Etat d'avancement : concept, accord de France Télévisions

#### DES NOUVELLES DE LA JUNGLE

Unitaire et série TV d'animation en full 3D  
2011, France, HD, 52 minutes et 26 x 1 min 30  
Scénario, réalisation : David Alaux et Eric Tosti  
1ère diffusion à Noël 2011 sur France 3  
Budget de production : 1,5 M €  
Etat d'avancement : en production

#### PRODUCTIONS ACHEVEES

##### SPIKE

Unitaire TV d'animation en full 3D  
2008, France, HD, 35 minutes  
Scénario, réalisation : David Alaux et Eric Tosti  
Budget de production : 660.000 €  
1ère diffusion à Noël 2008 sur France 3  
Diffusion sur TéléToon / sortie DVD / adaptation Album Jeunesse (Nathan)  
Vendu et diffusé dans plus de 50 pays (Canada, Allemagne, Australie, Espagne, Amérique Latine...)  
Une vingtaine de sélections en festivals

##### AU PAYS DU PERE NOËL

Série TV d'animation en full 3D basée sur les personnages de SPIKE  
2008, France, HD, 24 x 1 minute  
Scénario, réalisation : David Alaux et Eric Tosti  
Coproducteur : Groupe Master Image  
Budget de production : 250.000 €  
1ère diffusion à Noël 2008 sur France 3  
Diffusion sur TéléToon / sortie DVD  
Vendu et diffusé dans plus de 50 pays (Canada, Allemagne, Australie, Espagne, Amérique Latine...)  
Une dizaine de sélections en festivals  
Prix de la meilleure série TV au festival Animacor 2009 (Espagne)

##### LA SOURICIÈRE

2003, France, Animation, 35 mm, 8 minutes  
Scénario, réalisation : Sandrine Conte et Stéphane Margail  
Une vingtaine de sélections en festivals

##### LE VŒU

2001, France, Animation, 35 mm, 5 minutes  
Scénario, réalisation : David Alaux et Eric Tosti  
Une trentaine de sélections en festivals  
Prix de Qualité du CNC 2001  
Une dizaine de ventes télé en France et dans le Monde

##### AL & BOB

2000, France, Animation, Vidéo, 1min 30s

Scénario, réalisation : David Alaux et Eric Tosti  
Pilote de série télé pour Canal +

MON COPAIN ?

1999, France, Animation, Vidéo, 4 minutes  
Scénario, réalisation : David Alaux et Eric Tosti  
Une trentaine de sélections en festivals  
Une quinzaine de prix en festivals  
Une dizaine de ventes télé en France et dans le Monde

FILMS DE COMMANDE :

TOULOUSE – Les Lutins 2008 – spot d'information – animation 3D – 30''  
ECOTOUR – Le Pigeon 2008 – spot publicitaire – animation 2D – 08''  
TOULOUSE – Le Combat / Tri sélectif 2007 – spot d'information – animation volume – 40''  
TOULOUSE – La Pluie / Propreté de la ville 2006 – spot d'information – animation volume – 30''  
INRS – Les risques biologiques 2006 – films de prévention – animation 2D – 2 x 1'30''  
AREVA – The Back End 2005 – film institutionnel – animation 2D – 4'30''  
Spot TV « MIDI LIBRE » 2005 – spot publicitaire – animation volume – 20''  
INRS – Une enquête de l'agent Bio07: les risques biologiques au travail 2004 – film de prévention – animation 3D – 12'  
AREVA – The Race 2003 – film évènementiel – animation volume – 3'  
Spot TV « COCCULINE » 2002 – spot publicitaire – animation volume – 15''

Jean-François Tosti  
producteur

TAT productions  
17, place Dupuy  
31000 Toulouse - France  
Tel : +33 5 61 62 42 20  
Fax : +33 5 61 13 48 59  
Mail : tatprod@tatprod.com