

## **CINE ANIMADO FRANCES**

### **« RESUELTAMENTE ANIMADOS »**

El Festival Internacional de Animación de Annecy (Francia), cita mundial de la animación en todas sus formas, es un momento efímero y mágico para descubrir las últimas películas que marcan época, fruto de una exigente selección.

Al mezclar los grandes nombres de la animación francesa con los nuevos talentos formados en las mejores escuelas de Francia, las películas de esta colección son auténticos regalos del cielo, pepitas de felicidad explosiva, presentadas recientemente en Annecy y reunidas en programas temáticos.

¿Usted creía que el cine de animación se limita a aquellos dibujos animados de grandes estudios que acompañaron nuestra infancia? Entonces prepárese para el increíble descubrimiento que le preparan estas películas y que provocará en usted un irresistible deseo de compartir.

Porque más que películas, cada una de estas obras es una sorpresa, un regalo, un momento inesperado lleno de historias, de descubrimientos y de amor.

### **RESUELTAMENTE ANIMADOS 1**

Tiempo total: 1h26'

#### **LA DANZA DE LA LLUVIA**

Vjaya KUMAR ARUMUGAN

2006 / 7'43 / India / Sin dialogos ni comentario

Técnica: Pintura sobre papel – Computadora 2D

#### **PRIMER VIAJE**

Grégoire SIVAN

2007 / 9'28 / Versión original francesa

Técnica: Plastilina

#### **MIGRACION ASISTIDA**

Pauline PINSON

2006 / 4'34 / Versión original francesa subtitulada al inglés

Técnica: Computadora 2D

#### **VERSUS**

François CAFFIAUX, Roman NOEL, Thomas SALAS

2005 / 5'38 / Sin dialogos ni comentario

Técnica: Computadora 3D

#### **LA ARMONIA COSMICA**

Jean-Marc ROHART

2005 / 6'14 / Versión original francesa

Técnica: Computadora 2D

#### **7 TONELADAS 2**

Nicolas DEVAUX

2004 / 2'28 / Sin dialogos ni comentario

Técnica: Computadora 3D

### **VAMPZ**

Adrien BARBIER, Lam Le THANH, Adrien ANNESTEY

2005 / 3'57 / Sin diálogos ni comentario

Técnica: Computadora 3D

### **EL CASTILLO DE LOS OTROS**

Pierre-Luc GRANJON

2003 / 5'40 / Sin diálogos ni comentario

Técnica: Marionetas

### **SAN FESTIN**

Anne Laure DAFFIS – Léo MARCHAND

2007 / 15'04 / Versión original francesa

Técnica: Dibujo sobre papel, elementos recortados, Computadora 2D, Rotoscopia

### **ENTRE DOS MIGAS**

Sylvain OLLIER

2005 / 5'12 / Sin diálogos ni comentario

Técnica: Tomas reales, computadora 2D

### **MANDARINA**

Coralie VAN RIELSCHOTEN

2009 / 6'47 / Versión original francesa

Técnica: Plastilina

### **MARIPOSA**

Zhi Yi Zhang

2005 / 2'59 / Versión original francesa

Técnica: Computadora 3D

### **HASTA LAS PALOMAS VAN AL PARAISO**

Samuel TOURNEUX

2006 / 8'25 / Version francesa subtitulada en inglés

Técnica: Computadora 3D

### **LA COLA DEL RATON**

Benjamin RENNER

1973 / 4'10 / Version francesa

Técnica: Papel recortado sobre computadora