

Premio Regional Andino de Cine Animado

ANIMANDINO 2012

Caracas – del 22/10 al 04/11/12

“La creación es un acto de Libertad”

Reglamento

Organización y patrocinio

La Primera Edición del Premio Regional Andino de Cine Animado ANIMANDINO 2012 es un concurso organizado por la Embajada de Francia en Venezuela, la Alianza Francesa de Caracas, el Centro de Diseño Digital, Collage Animado y la Asociación Nacional de Autores Cinematográficos ANAC

Con el apoyo de:

Institut Français, la Cooperación regional audiovisual andina y la Asociación Francesa de Cine de Animación AFCA

Con la participación de:

Fundación Cinemateca Nacional, Fundación Colegio Francia, Dirección de Cultura de la Universidad Central de Venezuela, Cultura Chacao, Centro de Arte los Galpones y Centro Cultural La Pizarra de la alcaldía de Sucre.

Objetivos

El Premio Regional Andino de Cine Animado ANIMANDINO 2012 tiene como objetivos principales:

- Auspiciar la creación contemporánea del cine de animación mediante un concurso entre los países que integran la Cooperación Regional francesa para los países andinos: Bolivia, Colombia, Ecuador, Perú y Venezuela.
- Favorecer el encuentro entre cineastas y espectadores para promover la creación y la exhibición del cine de animación como género de cine de autor.
- Presentar las películas seleccionadas en el marco de la Fiesta del Cine de Animación de Caracas, evento cinematográfico anual que exhibe una selección de películas animadas seleccionadas por la AFCA y distribuidas por el Institut Français.

Organización y fechas

La 3ra Fiesta de la Animación, marco referencial del Premio Regional Andino de Cine Animado ANIMANDINO 2012, tendrá lugar en la ciudad de Caracas del 29 de octubre al 4 de noviembre.

El Concurso se considera abierto a partir del 25 de junio hasta el 9 de septiembre de 2012, ambos inclusive.

La selección oficial de las películas en competencia se dará a conocer del 24 al 30 de septiembre.

El acto de premiación está previsto para el jueves 1ero de noviembre de 2012.

Inscripción

Puede participar toda película producida o coproducida en Bolivia, Colombia, Ecuador, Perú o Venezuela, posterior al 1ero de enero de 2009, realizada imagen por imagen.

Duración mínima del trabajo: 20 segundos.

La inscripción es totalmente gratuita.

La inscripción se desarrolla en tres (3) etapas:

1. Llenar y enviar el formulario de inscripción disponible en www.animandino.net
Su inscripción se hace efectiva con el envío del formulario.
2. Subir y publicar su película (modalidad en evaluación).
3. Mandar una breve sinopsis de la película, un Currículum Vitae breve del realizador y una imagen escaneada de un documento de identificación por correo a las direcciones siguientes:
concurso@animandino.net
pascal_diplo@hotmail.com
pascal.schenk@diplomatie.gouv.fr
carlosm@cdd.com.ve
stragafilms@gmail.com
35qdsproducciones@gmail.com

Envío de material

Las películas seleccionadas deben mandarse posteriormente en formato DVD. Se solicitarán 4 copias por película. El envío de las películas queda por cuenta del participante (se solicitará el apoyo de la Embajada de Francia en cada país en algunos casos).

El envío del material debe ser en un sobre cerrado (con la mención ANIMANDINO 2012 y la dirección de destino) y cumplir con los siguientes recaudos:

- Cuatro (4) ejemplares del documental en formato DVD
- Copia del formulario de inscripción que mandaron previamente por correo electrónico disponible en www.animandino.net
- Una (1) Fotocopia de la cédula de identidad o del pasaporte
- Para la publicación del trabajo en impresos tres (3) fotografías de alta resolución (300 dpi) en formato JPG de algunas escenas de la película grabadas en un CD.

Los participantes deberán entregar sus trabajos a la siguiente dirección personalmente o por correo a través de un servicio privado de encomiendas:

A la atención de Sr Pascal Schenk
Embajada de Francia
Servicio de Cooperación y Acción Cultural, piso 1
Calle Madrid con Trinidad
Las Mercedes
Municipio Baruta / Estado Miranda
Caracas

La fecha tope de recepción de videos es el día viernes 9 de septiembre de 2012.

Comité de selección y jurado de premiación

Todas las obras recibidas serán examinadas por un comité de selección.

El comité de selección, conformado por profesionales, elige y clasifica los trabajos que van a participar en la selección oficial considerando las 4 categorías competitivas.

El presidente y miembros del comité serán designados por el equipo organizador.

El jurado de premiación está conformado por 5 profesionales cuyos nombres se darán a conocer a principios de octubre.

Los organizadores de ANIMANDINO 2012 no participan en el jurado de premiación.

Las decisiones y nombramientos finales son responsabilidad exclusiva de cada miembro del jurado.

El jurado podrá tomar sus decisiones por mayoría simple y su fallo será inapelable. Igualmente, estará facultado para resolver cualquier aspecto del concurso no contemplado en estas bases.

Premios

Las características relevantes que se tomarán en cuenta para la selección de las cuatro mejores películas animadas serán la calidad artística visual y sonora, la originalidad y la creatividad, el manejo óptimo de las herramientas tecnológicas utilizadas, así como la habilidad en la transmisión de un mensaje con un guión estructurado.

Se entregarán 4 premios:

- Gran Premio ANIMANDINO 2012 a la mejor película de animación andina
- Premio ANIMANDINO 2012 a la película de animación andina con mejor guión
- Premio ANIMANDINO 2012 a la película de animación andina con mejor técnica
- Premio ANIMANDINO 2012 a la película de animación andina con mejor estética

Se entregarán cuatro estatuillas originales creadas y realizadas exclusivamente para ANIMANDINO 2012 por el escultor, grabador y vitralista venezolano Leonel Durán.

El ganador del Gran Premio ANIMANDINO 2012 tendrá la oportunidad de viajar a Francia en 2013 con estadía incluida y la posibilidad de asistir a un festival de cine de animación reconocido (valor promedio del premio 2600 euros).

Los ganadores de las tres categorías siguientes recibirán cada uno un premio en efectivo de 500 euros.

El jurado se reservará el derecho de proclamar desierto cualquiera de los premios del concurso si así lo estimara.

Consideraciones finales

- La inscripción de los trabajos implica la aceptación de todas las condiciones.
- Los gastos de envío corren por cuenta del participante.
- Los DVDs enviados no serán devueltos y pasarán a formar parte del patrimonio de ANIMANDINO para uso en actividades culturales sin fines de lucro.
- Una vez inscrita y seleccionada, la película no podrá ser retirada de la programación por sus productores.
- Cualquier consideración no prevista en el presente reglamento será resuelta por el Comité Organizador y su decisión es inapelable.