



## 3º Concurso Bienal Franco-Andino de Cine Animado ANIMANDINO 2016

Caracas – convocatoria abierta del 16/05 al 15/08/16  
“La creación es un acto de Libertad”

### REGLAMENTO

---

#### Organización y patrocinio

La Tercera Edición del Concurso Bienal Franco-Andino de Cine Animado ANIMANDINO 2016 es una competición organizada por la Embajada de Francia en Venezuela.

Con el apoyo de:

Institut Français, Cooperación regional audiovisual para los países andinos, Asociación Francesa de Cine de Animación AFCA, Alianza Francesa de Caracas, Centro de Diseño Digital CDD, Asociación Nacional de Autores Cinematográficos ANAC.

Con la participación de:

Fundación Cinemateca Nacional, Fundación Colegio Francia, Universidad Central de Venezuela, Universidad Simón Bolívar, Centro Cultural Chacao, Centro de Arte los Galpones, Cine Jardín.

#### Objetivos

El Concurso Bienal Franco-Andino de Cine Animado ANIMANDINO 2016 tiene como objetivos principales:

- Auspiciar la creación contemporánea de cine animado mediante un concurso entre los países que integran la Cooperación Audiovisual francesa para los países andinos: Bolivia, Colombia, Ecuador, Perú y Venezuela.
- Favorecer el encuentro entre cineastas y espectadores para promover la creación y la exhibición del cine de animación como género de cine de autor.
- Propiciar encuentros profesionales y talleres de formación para transmitir conocimientos teóricos y prácticos de animación audiovisual.
- Presentar las películas seleccionadas en el marco de la Fiesta del Cine de Animación de Caracas, evento cinematográfico anual que exhibe una selección de películas animadas seleccionadas por la AFCA y distribuidas por el *Institut Français*.

#### Organización y fechas

La 7ma Fiesta de Cine animado, marco referencial del Concurso Bienal Franco-Andino de Cine Animado ANIMANDINO 2016, tendrá lugar en la ciudad de Caracas del 19 al 31 de octubre.

El Concurso se considera abierto a partir del 16 de mayo hasta el 15 de agosto de 2016, ambos inclusive.

# ANIMANDINO

3º Concurso Bienal Franco-Andino de Cine Animado

La selección oficial de las películas en competencia se dará a conocer a partir del 12 de septiembre.

El acto de premiación está previsto para el miércoles 26 de octubre.

## Inscripción y envío de películas

Puede participar toda película producida o coproducida en Bolivia, Colombia, Ecuador, Perú y Venezuela, o realizada por un profesional oriundo de los países mencionados. La inscripción es totalmente gratuita. El tema y el estilo son libres. Duración mínima del trabajo: 30 segundos.

La inscripción se desarrolla en dos (2) etapas:

Completar los datos y enviar el formulario de inscripción disponible en [www.cinefrances.net](http://www.cinefrances.net)

La inscripción se hace efectiva con el envío del formulario a los 4 correos siguientes (es condición imperativa mandar la ficha de inscripción a los 4 correos):

1. [pascal.schenk@diplomatie.gouv.fr](mailto:pascal.schenk@diplomatie.gouv.fr)
2. [pascal\\_diplo@hotmail.com](mailto:pascal_diplo@hotmail.com)
3. [infoanac1@gmail.com](mailto:infoanac1@gmail.com)
4. [animandino@cdd.com.ve](mailto:animandino@cdd.com.ve)

2. Publicar la película en VIMEO (<https://vimeo.com/>) con clave y con una validez hasta el 30 de septiembre de 2016. El correo de enlace para anunciar el envío del video en HD es el siguiente:

[concurso.animandino@gmail.com](mailto:concurso.animandino@gmail.com)

**La fecha tope de admisión de videos es el día lunes 15 de agosto de 2016. Es aconsejable no esperar el último momento para enviar su proyecto.**

## Comité de selección y jurado de premiación

Todas las obras recibidas serán examinadas por un comité de selección.

El comité de selección, conformado por profesionales, elige y clasifica los trabajos que van a participar en la selección oficial considerando las 4 categorías competitivas.

El presidente y miembros del comité serán designados por el equipo organizador.

El jurado de premiación está conformado por 5 profesionales cuyos nombres se darán a conocer a principios de octubre.

Los organizadores de ANIMANDINO 2016 no participan en el jurado de premiación.

Las decisiones y nombramientos finales son responsabilidad exclusiva de cada miembro del jurado.

El jurado podrá tomar sus decisiones por mayoría simple y su fallo será inapelable. Igualmente estará facultado para resolver cualquier aspecto del concurso no contemplado en estas bases.

## Concurso y premios



# ANIMANDINO

3º Concurso Bienal Franco-Andino de Cine Animado

Las características relevantes que se tomarán en cuenta para la selección de las cuatro mejores películas animadas serán la calidad artística visual y sonora, la originalidad y la creatividad, el manejo óptimo de las herramientas tecnológicas utilizadas, y la habilidad en la transmisión de un mensaje con un guión estructurado.

Se entregarán 4 premios:

- Gran Premio ANIMANDINO 2016 a la mejor película de animación andina
- Premio ANIMANDINO 2016 a la película de animación andina con mejor guión
- Premio ANIMANDINO 2016 a la película de animación andina con mejor técnica
- Premio ANIMANDINO 2016 a la película de animación andina con mejor estética

Se entregarán cuatro estatuillas originales con una efigie del cóndor andino creadas y realizadas exclusivamente para ANIMANDINO 2016 por el escultor, grabador y vitralista venezolano Leonel Durán.

El ganador del Gran Concurso ANIMANDINO 2016 tendrá la oportunidad de viajar a Francia en 2017 con estadía incluida para asistir al festival internacional de cine de animación de Annecy, Francia.

El jurado se reservará el derecho de proclamar desierto cualquiera de los Concursos del concurso si así lo estimara.

## Consideraciones finales

- La inscripción de los trabajos implica la aceptación de todas las condiciones.
- Una vez inscrita y seleccionada, la película no podrá ser retirada de la programación por sus productores.
- Cualquier consideración no prevista en el presente reglamento será resuelta por el Comité Organizador y su decisión es inapelable.