

“Unidos por el Talento”

Relatos

“**PARÍS – CARACAS 50 AÑOS, UN PUENTE LITERARIO**” invita a los interesados a presentar un cuento literario breve en español que teja lazos entre ambas ciudades a través de la narración de una historia inspirada en la relación simbólica, estética o imaginaria de ambas capitales. La historia puede ser de ficción o inspirada en hechos reales. El género del cuento a presentar es de libre escogencia del autor. Puede ser realista, histórico, de aventura, fantástico, policíaco, etc.

1- Cómo participar:

Se invita a los participantes a presentar un cuento breve en español, no mayor de 10 páginas, que desarrolle el tema de la convocatoria bajo una óptica personal.

2- Formato de la propuesta:

El documento debe ser presentado en un programa de procesamiento de texto (WORD o compatible), en formato A4, fuente Arial, tamaño 12, interlineado espacio y medio.

Importante:

El cuento presentado para participar tiene que ser de la autoría del concursante, no haber sido publicado ni tener compromisos editoriales.

3- Modalidades de participación

El dossier de candidatura debe incluir:

- Formulario de inscripción (a descargar de la Web de la Embajada en la convocatoria general de Unidos por el Talento) completado y firmado
- Versión impresa y digital del cuento breve

El formato digital (CD, DVD o pendrive) debe incluir (no se aceptan envíos vía correo electrónico):

- Formulario de inscripción completado y firmado
- Versión digital del cuento

La dirección para hacer llegar el dossier de candidatura se señala al final del documento “MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN” (a descargar de la Web de la Embajada en la convocatoria general de Unidos por el Talento)

4- Evaluación

Los criterios que se utilizarán para evaluar los trabajos son los siguientes:

- Envío de todos los documentos solicitados
- Respeto del tema
- Calidad, coherencia y buena articulación del relato
- Concepción de una historia con una trama original